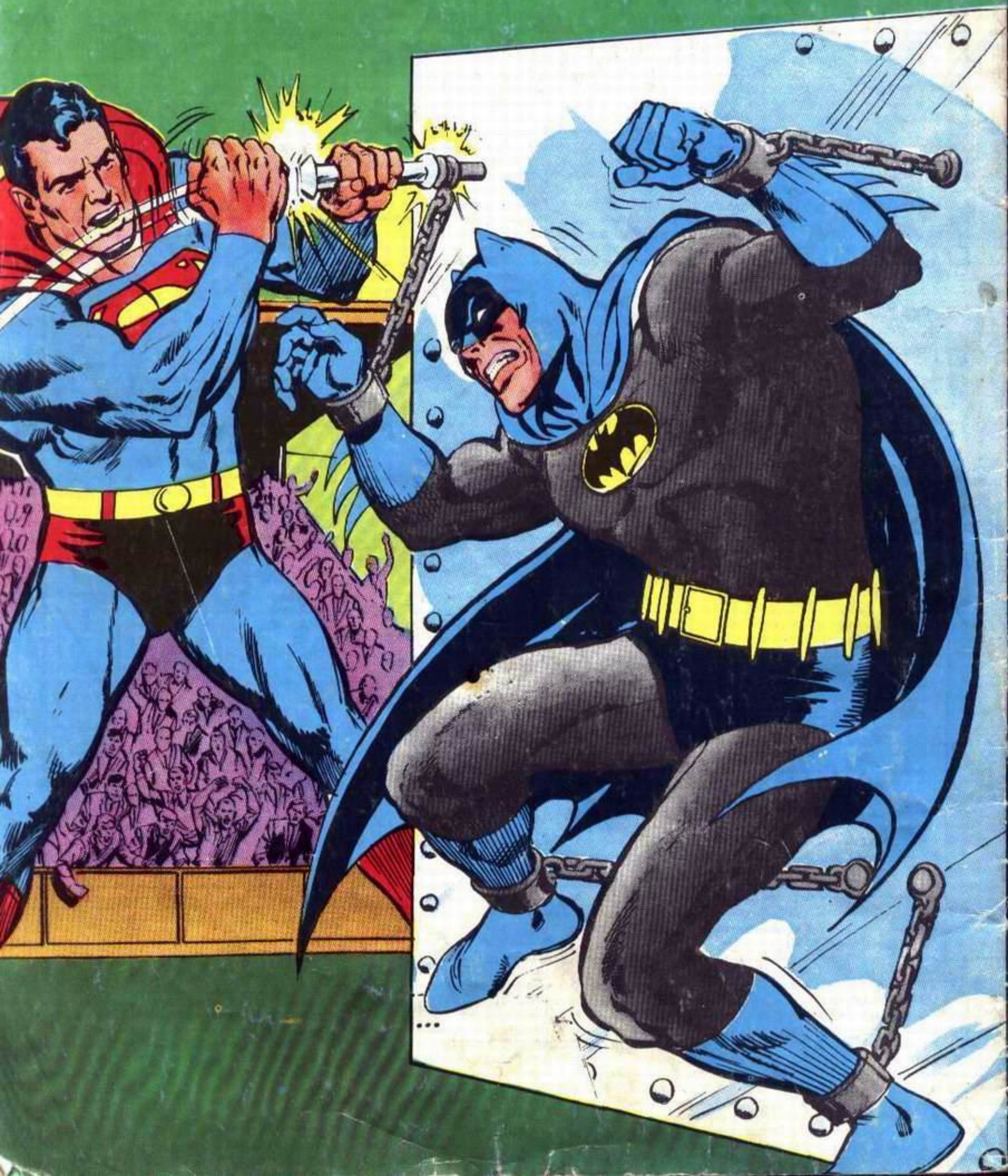


سوبرمان

— الیطل الجبار —

٥٨٧



المفكرات المصورة العملية



سورة

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

لينلى شاهين داكروز

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



شحن العدد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
أبوظبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة نهامة للتوزيع والإعلان
عمان	المؤسسة العربية للتوزيع

سوبرمان

البطل الجبار



فقد عقله

0000



الكلاب المجنون

أشهر... أهذه... العقل... "صبيحي" فإن شخصيات...
سبذل حالما يرتدي بدلة "الوطواط"، إذ يفتابه قوداً مسن من الجنون
فيس... على حرقاته وتصرفاته، وكل ذلك بسبب لعنة يرجع
تاريخها إلى القرون الوسطى... إقرأ قصة...

في مكان بعيد قام عالم
بالكتشاف عظيم ...

وجدتها ... مدالية "رورنا" ليست خرافة
بل هي حقيقة !!



وقد صنعها
ساحر في القرون الوسطى ...

بعد مرة طويلة ... في متحف مور ...

سمعت، أن المدالية شينة
جداً، وأنه لا يسمح للمتحف
الواحد أن يحفظها أكثر من أسبوع
فقط!

حاولت المتاحف
المختلفة شرائها، ولا
عجب بذلك، فهي جميلة
جداً !!

هل تملك المدالية،
حقاً، قوى سحرية؟

نعم ... إن
مدالية "رورنا" قد
صنعت منذ
قرون عديدة !!



سأحاكم جداً عندما
استخدم المدالية ...

هذه المدالية ستحقق
لك ستة لعنات،
وهذه أولها !!

فجئت ... لقد لعنت أعدوي
لحاكم ... فانسقت الأرض
وسقط فيها !!

آه ... سأكسب عطف الحاكم
عندما أقدم له هذه
المدالية !!



استخدمت عائلة رورنا "المدالية" أربع مرات أثناء
الدجيل المتتالية ... وكان آخر من استخدمها قرصان
من العائلة نفسها ...

آه ... سقطت وسط
الاهيب، وكنت بسبب
لعنة رورنا !!

ولكن الهنود فاجأوه
وقضوا عايه !!

ضاعت المدالية بعد
ذلك مدة قرونة عديدة، وكانت
عادت، فاكشفت في المدة
الآخيرة !!

وداعاً يا حاكم الهنود...
باستلاعي الآن أن
أستولي على كنوزك !!

هل قلت، انها
استخدمت خمس
مرات فقط؟

نعم ... نظرياً، فهي هازالت تملك
قوة سحرية مرة واحدة فقط،
ولكن بالطبع، لن يفكر أحد الآن
باستخدامها

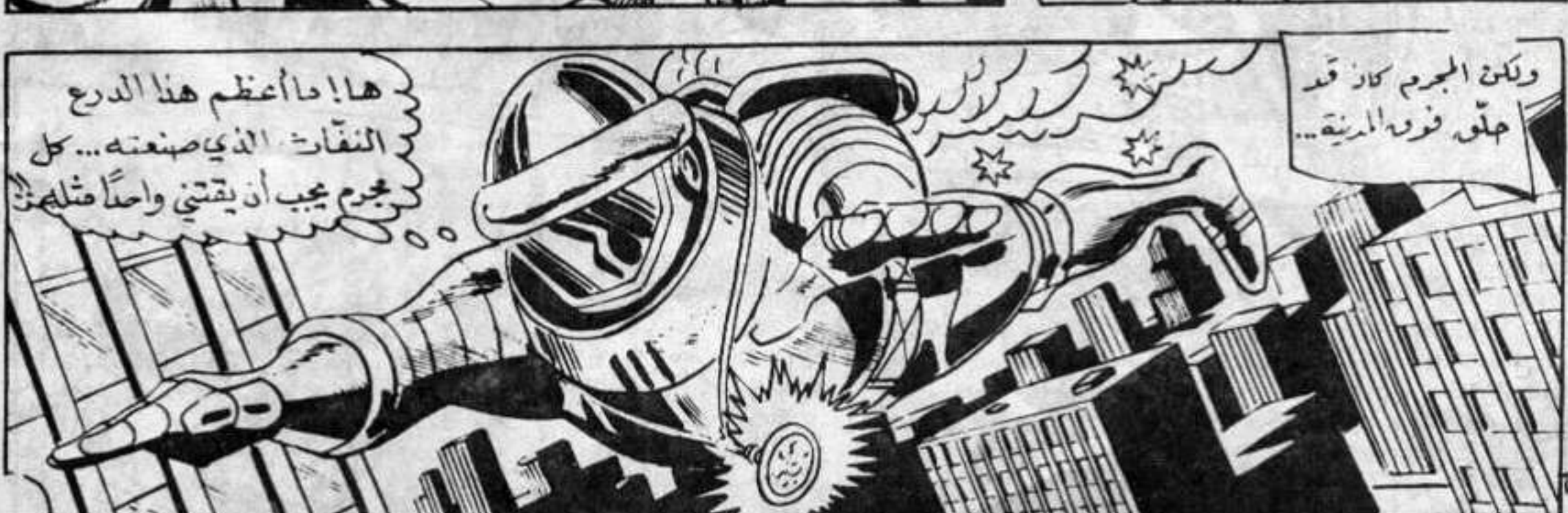
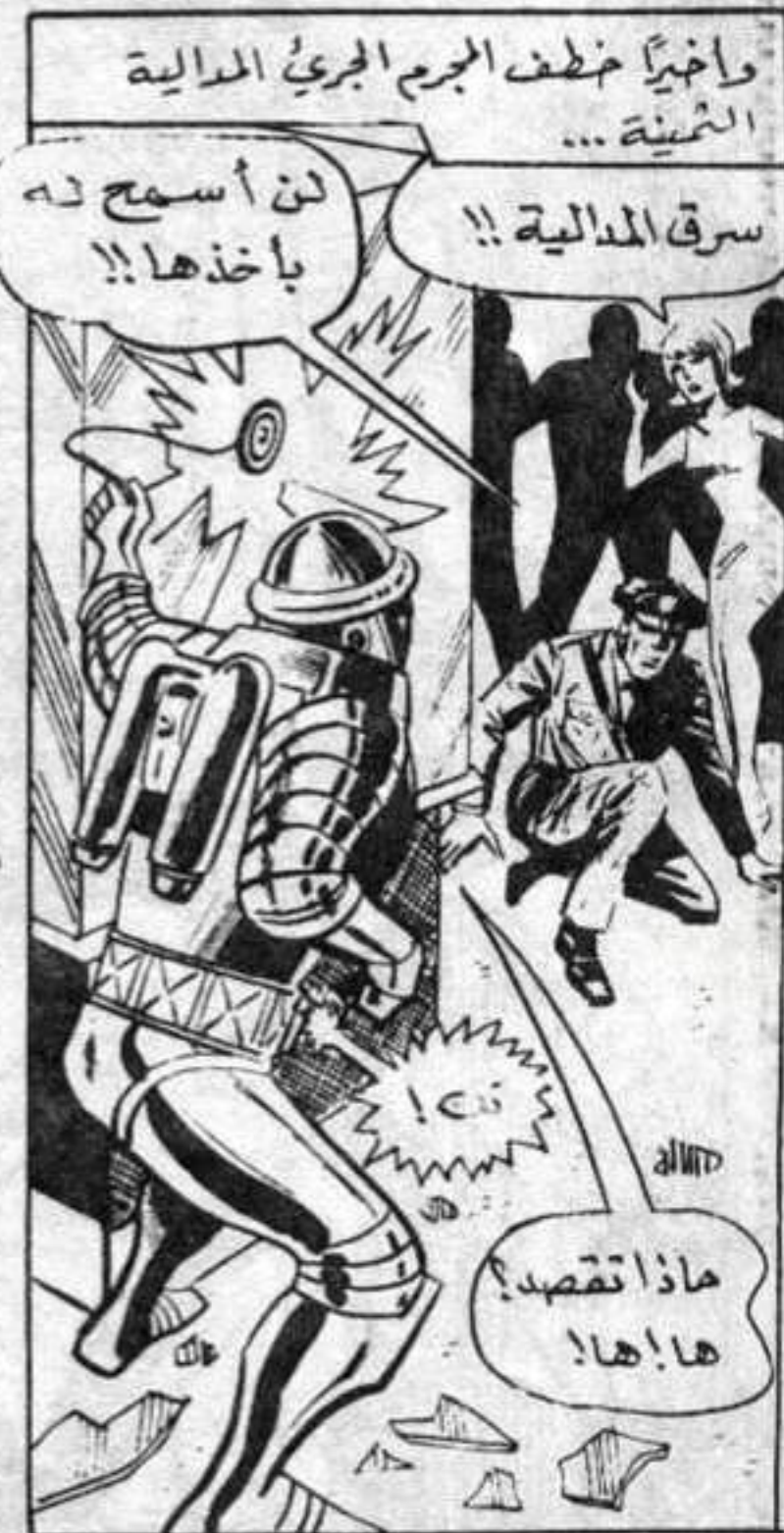
ما هذا الصود؟

محاولة للسرقة!
أيها الحرس !!

يا إلهي...
من هذا؟

الرصاص لا يخرق
الدرع !!

إذن، سنوقفه عند
حدّه بأيدينا !!





أنا مضطرب أن أكون
في "مور" على أي حال
لقضاء مقعة ... كم
سيفرح الأولاد
الأيتام لرؤيتنا نعمل
معاً !!

أشكرك على مساعدتك أيها
الوطناء !!

سيأتي دوركم للظهور
بعد ثلاث دقائق !!

... لحظة ...
دعنا نسير
في حفلة
خبرية ...



ربما تأخرنا قليلاً
عن الظهور على
المسرح !!

الأمكنة التي يمكن
للمجرم أن يخبئها
فيها قليلة !!



فلانهم
بحاجة
إليكما !!

"سوبرمان" ... يا وطناء ... لقد
سرق مجهول المداية الثمينة
من المتحف! بالرغم من تجمهر
أفراد البوليس في أنحاء المدينة ..



ولكن لصبوط المجرم لم يخف عن عيون البطالين - ...

من المرجح أن يكون ذاك
الرجل هو المجرم
المطلوب !!

نعم ... رأيت! بنظري
التنسكوني المداية
فوق صدره !!



آه ... بدأ الدرع النفثات
يتعطل عن العمل !!

سأحاول أن
أهبط في مكان
خفي !!

ولكن... لماذا نقتحم البطولان (إلى الأمام)...

قفعا عندكما يا "سوبرمان"
ويا "وطواط"، وإلا ألقيت
لعنة المداينة عليكما!!

أنت لا تملك القوى الجبارة
يا "وطواط"... أتركه لي!!

تذكر فنحن نعمل معاً... حتى
أنت لست منيعاً ضد السحر
يا "سوبرمان"... ولكن إذا كانت المداينة
حقاً مسحورة فهي ستؤدي أحداً فقط

داخل المبنى القديم...

سأجول في الطابق
الأعلى!

لا بأس!!

مررت الدقائق ببطء...
في الشارع وقف الناس قلقون...

ابتعدوا...
"سوبرمان"
والوطواط يقومان
بالمهمة!!

مضيت عليهما
عشر دقائق ولم
يخرجا بعد... لا إذا
تأخرا لا مع أنه ليس
إلا مجرداً واحداً فقط!

هل من المعقول
أن تكون
خرافة المداينة
حقيقة؟

أنظر... لقد قبض "سوبرمان"
على المجرم!!

مبنى
قديم
للجرائم

أين "وطواط"؟

بعد أنت - أتم بطل "مور" أسيره إلى الشرطة ...



هناك الوطواط
ولكن علامات
الجنون تبدو عليه

إنها اللعنة ... أظن
المجرم قد ألقى
لعنة المداوية عليه

عرا!!

يا إلهي ... يبدو أن "الوطواط" قد
سقط فريسة لعنة المداوية السادسة
بالرغم من محاولتي الوصول إلى المجرم
بسرعة!!

مهلاً أيها الوطواط
أنا صديقك
"سوبرمان"!!

لا فائدة ...
لولا مناعتي
لحطم
أضلاعي!!



جئت بصيحي
الدمية من معرض الدمى
بقلعتي ... سأستخدم ثيابه
لإثبات نظريتي الخاصة!

بعد ذلك ... في قلعة
"سوبرمان" السرية ...



بما أنني لست
ساحراً ، فلا
يمكنني أن أقوم بعمل
ضد هذه اللعنة ...

... ولكن لا بد من
مخرج لهذه
الورطة ...

بعد لحظة ... عندما أجبر "الوطواط" على ارتداء ثياب صبحي ...



ماذا حدث يا
وما الذي جاءني
إلى هنا؟

كما توقعت ...
إن اللدنة كانت
في شخصية "الوطواط"
لا صبحي!!

ربما إلى حالة
الطبيعية بعد أن
تحول إلى شخصيته
الثانية!!

ولكن عندما حاول رجل "مور" شرح الأمر لزميله ...



هل تفتصد أنني
أصبح مجنوناً عندما
ارتدي ثياب "الوطواط"
هاهاها! يا لها
من ذبذبة
مضحكة!!

إنه لا يذكر
ماذا حدث له ...
وبالطبع لن يصدق
قولي لهذا الثوب
المدالية على عقله
وذاكرته!!

لا أستطيع أن أدخل "الوطواط" إلى
مستشفى الأمراض العقلية، لذلك
يحاول هو أم أحد غيره إزالة
القناع، وكشف شخصيته السرية

ولذلك يجب أن
أراقب صبحي
طيلة النهار والليل
كي أمنعه من
التحول إلى
شخصية
"الوطواط"!!

ربما يا صبحي قد تخيلت
قصة اللدنة!!

على أي حال، أرجو أن
تقول ضيفاً عندي في "مور"
لبضعة أيام!

لا بأس ... ولكنني
أؤكد لك أنني سأتحول
إلى شخصية "الوطواط"
إذا اضطررتي الأمر!!



بعد أن غادر البطلون القلعة السرية ...



لا يعلم صبحي أنني قد
أدلفت بذلة "الوطواط" ... أرجو
ألا يحصل عاء بذلة
غيرها!!



في اليوم التالي ... في دار الكوكب
اليوم، مريت بعمل سورماة وهو شخصية
نبيل فوزي ...

خطرت لي أن أصطحب معي أصبجي في
موساي ... إن مرافقة الثري قد تصنفي
رونقاً جديداً على الأخبار!!

فكرة طيبة يا نبيل ...
ولا تنسى أن تعني به
يا نبيل، فهو من أعظم
مساهمي التواي!!

بعد حين ... في قصر معروف، البذلات
المختلفة التي كانت لهدفاً للمخيلات
السروقة ...

هذه إحدى البذلات
العشرة التي كانت مرسومة
بالمجوهرات ... ولقد
اقتلع اللصوص مجوهراتها
جميعاً!!

هل قلت
أن
البوليس
وصل فقط
عشر دقائق
بعد صفارة
الإنذار؟

نعم ... لم نفهم كيف
نجح اللصوص بالفرار
بالرغم من وجود
سيارات
الشرطة السريعة
وأحاطتهم
بالمبنى!!

هل تمنع
إذاً القينا
نظرة على
القصر؟

بينما جال البطل في قصر القتم ...

غرفة الدياس الهزلي شهيرة جداً ...
الملايس معروفين بمهارة فائقة،
إذ تتردد فيها الدمي وتعرضها
طيلة النهار!!

سعدت بواسطة سمعي
أجبار نبضات قلوب من بين
الدمى!!

ولا عجب في
ذلك ... اللصوص
ماذا ألوا هنا!!

إذهب يا أصبجي والقي نظرة على
الغرفة الثانية، بينما أحقق بهذا المكنز

بعد قليل ... دخل نبيل غرفة
مالية ...

لا أريد الوطواط أن
يراني أتحول إلى سوبرمان
بالرغم أنه لا يستطيع
أن يتحول إلى
"الوطواط"
بدون بدلته!!

بعد لحظة ...

"سوبرمان!!"
لقد رأيت!!

سأفرد دون
أن أتأمله!!



لما انفرار يا رفاق! ان الحفلة ما زالت في البداية!!

أنا فضله انصراف!



غاب هذان المجرمان عن وعيهما، والآن سأبذل عن الثالث!



بعد قليل... في الخارج...

ها! مارأيك برشة من الكريبتونيت؟ لقد احتفظت به كي أمنعك من مضايقتنا يا شوبرمان!!

(يسعل) الكريبتونيت... ضعفي، لو جيد!!



أخ... أشعر بالضعف الشديد... سيفرأني بالجوهرات!!

فجأة... حدثت شيئا من الأعلى...



من أين جاءت
هذه الضربة؟



يا إلهي... تحوّل "صباحي" إلى
"الوطواط" المعتوه...
وعندما قذف ذلك القناع،
لم يعلم أنه قد أصاب
المجرم!!

ولكن من أين له بذلة
"الوطواط"؟



أراك يا سوبرمان! قد قبضت
على المجرمين... ولكن بذلة
"الوطواط" قد سُرقت!!

لا تقلق سأردّها
لك!!

الآن فهمت... لقد رأى
"صباحي" بذلة "الوطواط" في
العرض، وحالما سمع صوت
القتال، صتم أن يرتديها
ويكافح بها!!

وعندما حلّوه بطل "مور" نحو السرطوح...



... أو قد يصاب
هو بضرر...
الأوفق أن أمنعها!

آه... هاهو ينظر من نافذة
نحو مبنى آخر، وفي حالته
هذه قد يقتل أحدا
بصدفة!!

يا إلهي ... لقد خلع باب المصعد ... أظن
اللعنة قد أكسبته فتوى عظيمة !!



ثم خرج
من هنا !!



لدينا نحن هنا أنك جئت
يا "سوبرمان"، لقد فقد الطوط
عقله، وقد مرّ من هنا
كالعاصفة !!

ماذا يقول
"سوبرمان"،
لأنه ألقى
نظرة فاحصة
على باب
المصعد ...



... رأى آناً لمادة تدوّب المعادن، هي إحدى المواد
الكيميائية الموجودة عادة في هزام رفيقة الطوط !!

بعد أن استطاع الرجل الفولاذي مرة أخرى أن يجبر رفيقه
على خلع بذلة الجنود ...



أظنك بحاجة إلى
طبيب نفسي يا
"سوبرمان" ...
إذ إن الأشياء
التي تتصوّرها
لا مبرّر لها !!

المسكين ... إنه
لا يعلم خطورة
موقفه تجاه
الناس وتجاه
نفسه أيضاً !!

رجل مجنون خطر، يستخدم سراً مادة كيميائية ليبتا المر بالقوة العظيمة
مالفه اللعنة التي أشرت على بطل مجرم بهذه الصورة؟ فكّر بالدمر قبل
أن تبدأ بقراءة باقي القصة ...

داخل المصعد ...



عكر !!

تمهل يا رفيق ...
ليتك تعلم
مدى الأزعاج
الذي سببته
لي !!

الثاني

الجزء



في اليوم التالي
في مكان
لغرض
سيارات
الباحث
في "مور"...

لا بد أن السائق يعاني
صعوبة بقيادة السيارة بهذه
السرعة!!

نعم... ولهذا السبب
يجب أن تكون الطريق
منبسطة للغاية، فإن
أقل انحرافات فيها قد
تسبب كارثة!!



ولكن... عندما سأل "نيل" نظره التلسكوبي على الطريق...

أظن "نيل" يتوقع
وقوع حادثة طارئة،
فذهب كي يتحوّل إلى
تسوية ما...

لدي ثلاث ثوان فقط
للإستعداد للعمل!!

يا إلهي... ماهذه الشقوق؟ قد
تكون نتيجة رجّة أرضية
فجائية!!



بعد ثايندس، انطلعت شخص جبار أسرع من... لمح البصر...



سألح الشقوق بحرارة نظري
بالإضافة إلى الضغط الجبار...
... بسرعة
رجبارة، لن
يلاحظها
أحد!!

خلف بعض الصخور المجاورة ...

يجب أن أتحوّل إلى شخصية "نبيل" ثم أذهب للانضمام إلى صبيحي!

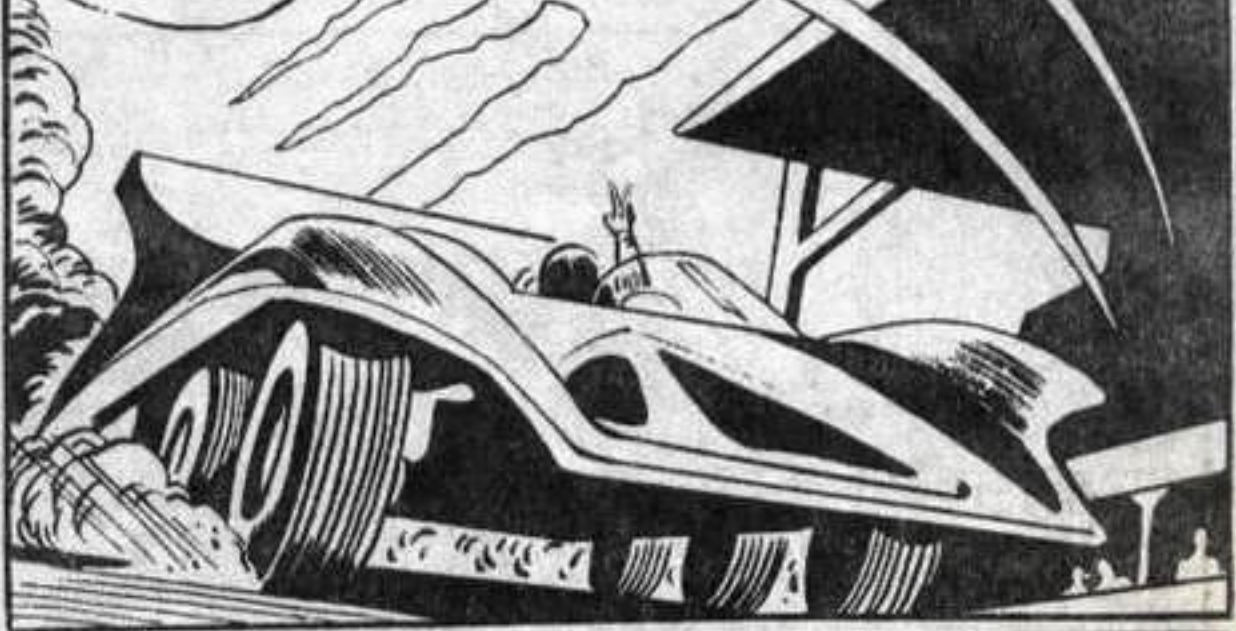
وكن شعور خفي يحترقني على الطيران إلى قلعتي السرية ثم ...

آه ... لقد أصابه الجنون مرة أخرى!



نجحنا ... لقد كسبت سيارة X - 5 الرقم القياسي بالسرعة!!

عجيبا .. لقد ذهب السيد "نبيل"، والسيد "صبيحي" أيضا!!



سأشده بهذه السلاسل كي أمنعه من تلك الأعمال المؤذية!!

ثم أذهب إلى القلعة السرية!!



إنظروا "سوبرمان" حالما سمع صرخة الأيسر ...

آه ... كيف استطاع "صبيحي" أن يجد بذلة "لوطواط" هنا؟



وقتي قدير، ولن أضيّعه!

بعد أن أنتهي من شدة، سأتركه للبوليس ليتكفل بأمره!



ولكن بالرغم من الدور الخفي الذي سيطر على سوبرمان لم يستطع أن يفض النار عنه وفائه لزميله ...

يحتقرونه وكأنه حيوان في حديقة الحيوانات، وربما حاول أحدهم رفع قناعه واكتشاف شخصيته السرية!!

لا... لن أتركه!!



بعد لحظة... في القلعة السرية ...



يجب أن تغلب على الدوار الذي في رأسي، كي أضع سوبرمان قبل قوات الأوان، وبعد جميع المتاعب التي لاقيتها في سبيل تمثيل دور المجنون...



ماذا؟ هل كان "الوطواط" يمثل دوراً؟!

عندما دخل بلانك "جرم" "عجزة لك" ...



"أوشكت أن أقبض على لص المداينة، ولكنك سبقتني إليه..."

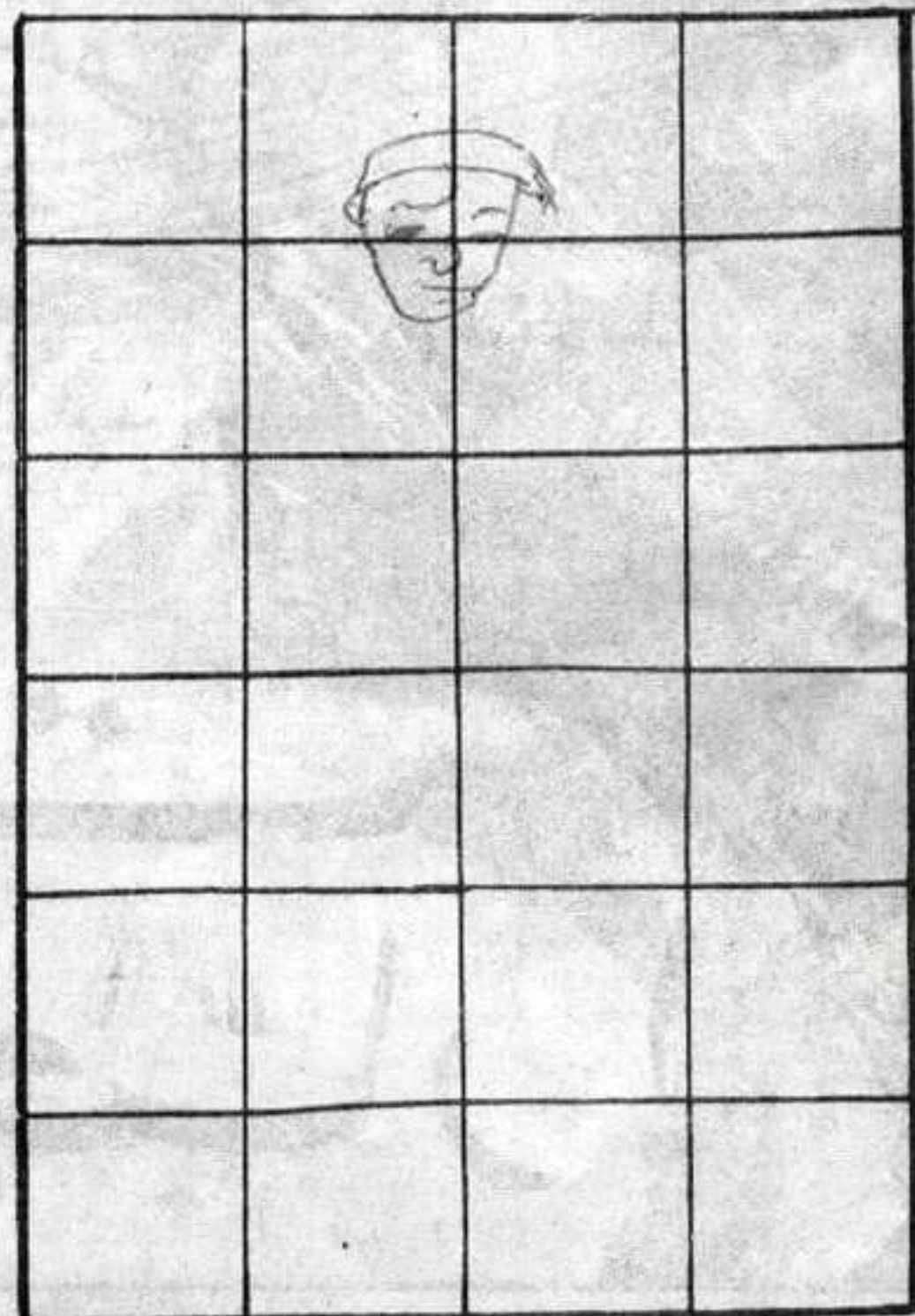
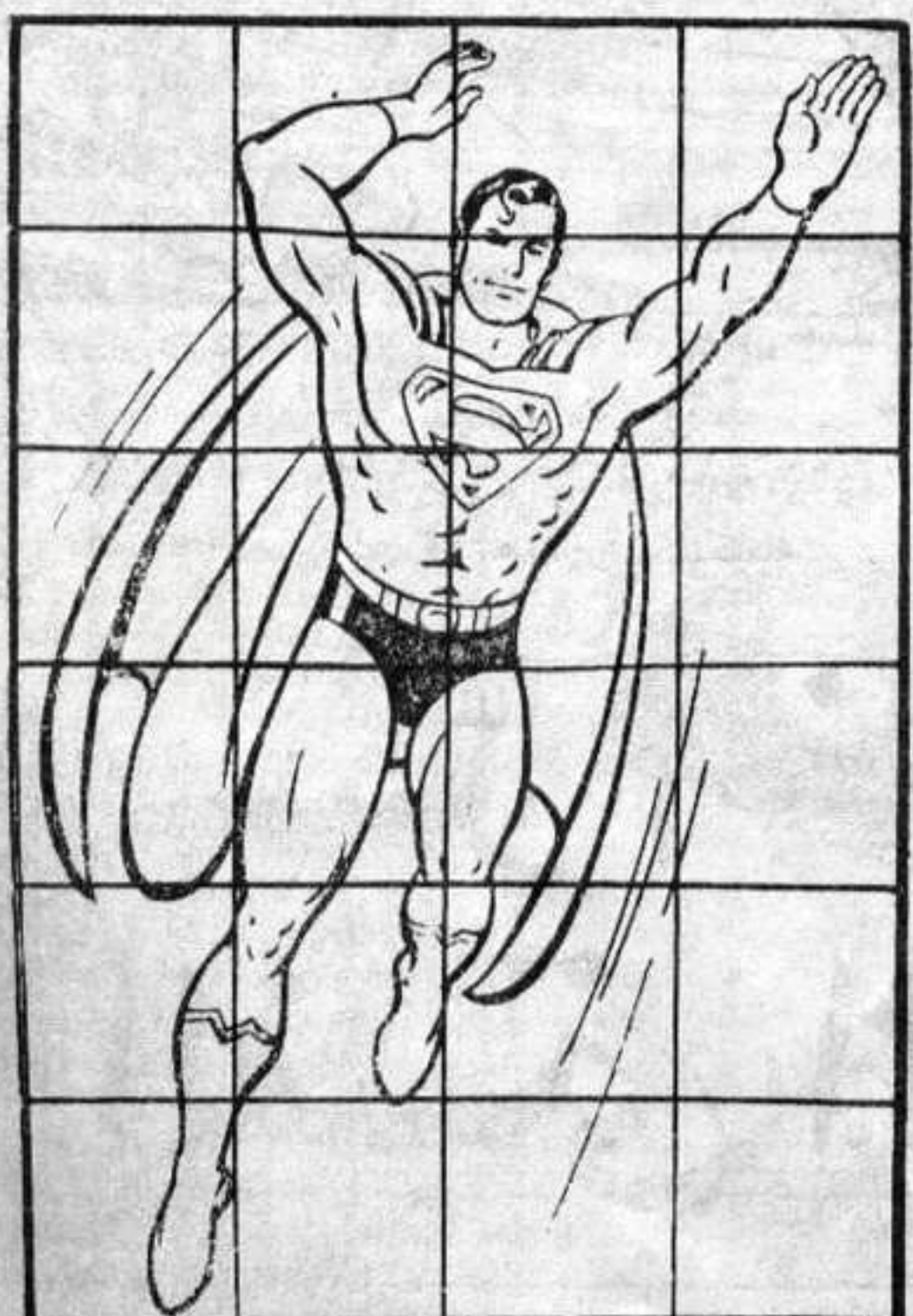




ومرأتها
البحر بطريقة
خاصة،
جعلك تنسى
أنك ضحية
اللعنة...



أنقل رسم سوبرمان حسب المربعات





أه... السيدة ليزا "فاقدة الوعي"، ولكن
تنفسها طبيعي سأنتشلها من بين
الحطام!



وعدت لي أن أهتم بصديقتها
وابنتها، لذلك سأطير بهما
إلى المستشفى!!



سأصلح يدائلك
فوزي!

الطفلة بخير، والأم
ما زالت قيد المعالجة،
ولكنها تمتعت اسم
فوزي!

كيف تو علم
أنه يخاطب نيل فوزي
بعينه!!



ولكن بالرغم من سرعته
التيارة...

آه... تأخرت...
أرجو ألا تفقد
هذه الطفلة أمها!



أمسكتها... ولكن
غابت عن وعي من جرأ
الصدمة، والآن
سألتقط السيارة
المتدحرجة!

وعلى فكرة... تذكر بالطبع أن أمها الجبارة فقد واديه منذ
طفولته وبدأ حياته وحيداً، ولكنه أصبح فيما بعد أعظم
بطل على وجه الأرض، انتظر حتى نهاية القصة لتعرف
ما تحبها الأقدار لهذه الصغيرة المسكينة... إليك قصة:

سر أخت الفتى الجبار!







اتضح لي بعد أن نزعنا
غطائه ، أن هذه الآلة
بمشابة دماغ فضائي
يحتوي على معرفة
واسعة النطاق !!

في اليوم التالي...



عندما اقترب الجبان
من الجرم...

سأجعله إلى
مختبري كي
أفحصه!

اشتعلت أجهزته الدفاع حال
اقتراي منه ، ولحسن حظي
أنني منيع لا تؤثر في الصواعق...



وأجهزة الهوائي هذه
وظيفتها ليست فقط اكتساب
جميع المعلومات الموجودة
على الأرض بل تحتوي على
أجهزة للدفاع أيضًا!

"نيلك"، أشتعلت صدمة جوارًا لم
تلغظه...



بعد لحظة عندما كان نيلك يجيء عن ضالته...

آه... ما أجمل
هذا
البالون!

"كالي"، لا تلمسه!

آه، ستقرب غشاءه!



وكانت النتيجة
أن طارت
الآلة الغريبة...

بعد لحظة ...



ولكن لشدة دهشته ...



أثرت عليها الصدمة، لن أغفر لنفسي إذا أصيبت
بأذى حقيقي بمكروه!

"كاي"؟ حبيبي،
هل أصبت بضرر؟



سأحضر الأدوات
اللزومة وأصلحه
فورا!

التلفزيون معطل،
ألم تعديني بإصلاحه
يا "نبيل"؟



آه ... لقد
تذكرت أن ...

"كاي" بحاجة
إلى الراحة،
تعال وشاهدي
برنامج التلفزيون؟





ومرور الأيام
نمت المشكلة
وكبرت ...

تحاول تلك الماكرة
فتح باب غرفتي ،
على أنهنائي
تهتدي على
الأرقام ...
ها! ها!



لأن أرقام قفل حادثة
قديمة مسجلة في دماغ

وعندما استمعت إلى
قطعة ريشة القفل
أثناء تدويرها استنتجت
بواسطة ذكائي الجبار
الأرقام المطلوبة!

"كاي" كيف
حزرت أرقام القفل؟



تلك الابتسامة
المبهمة تضايقني
تري ماذا تعرف
عن أسراري؟



حسنًا ... أخرجني
من غرفتي، فأنا
لا أريدك هنا!

أنا أفهمك يا بيل،
يوجد أشياء تتعلق
بك لا تريدني أن
أعرفها!!



استمر "بيل" في
مراقبة "كاي"
فاصطحبها ذات يوم إلى
ساحة للمرحلات ...

يعتلك أنت تأخذ
ما شئت يا "بيل"!

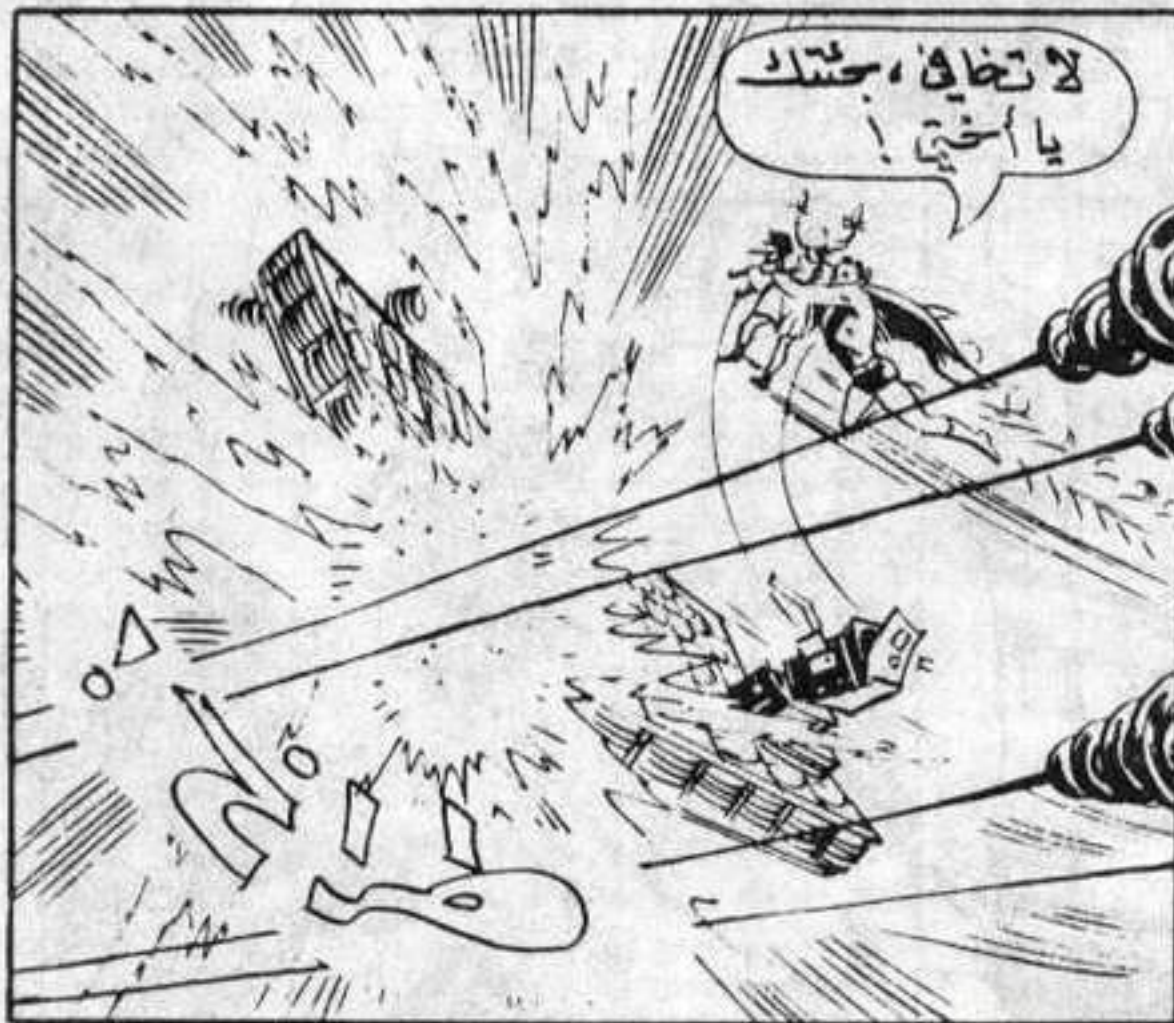
ولكن أطلب من تلك الطفلة
ألا تعبت بالآلة الإلكترونية!

ساحة سامي
للمرحلات

لا بأس يا سامي،
كأني حذرة لا تورط
نفسها!









أظن شعبكم قهرّر على الهجوم ثانية،
ولهذا السبب أرسلوا الدماغ الفضائي
ليساب سكان الأرض من علومهم!

أصغيا إيت ... لقد
أتلقت الدماغ!!



إذن نأخذ هذه الصغيرة ذات
العقل الجبار، ولا تحاول
منعنا وإلا ...

ولماذا؟



لقد توقعنا
هذا التحدي،
فلذلك جئنا
بسلاح سيخفف
قواك الجبارة!

آه ... قوة
عجيبة تحيط
بي!!

تري هل
أستطيع
القتال؟

وهل أبقى
حيًا؟



لنأخذها قبل
أن يفلت
"الجبار"!

كلا ... لن أذهب
معكما؟



أنا التي أتلقت دماغكما
واكتسبت معلوماته،
ولذلك فإن دماغي كان
يتوقع عودتكما!!

وهكذا فقد أعددت
هذا السلاح!

سلاح؟
ها! ها!
ها!





من عجائب الفسرد السكيا



عندما شاهد الرواد الأسبان أشجار السكيا شعروا أنهم أمام عجائب الله ... ويبلغ طول شجرة السكيا أحيانا ١٣٠ مترا، وعندما قطع رعاة البقر الأمريكيين صحراء نيفادا وبلغوا كاليفورنيا تركوا الأشجار الضخمة وشأنها لأنه لم يكن لديهم المعدات اللازمة لقطعها .



وتقطع هذه الأشجار اليوم بواسطة معدات حديثة سهلة الإستعمال، أما في الأيام العابرة فكان يقف رجلان متقابلان ثم بمنشار ضخم يشترعان في القطع ولا يمكن الواحد منهما رؤية الآخر حتى ينتهيان قطعها وذلك لضخامة جذرها

فحش الثقب في طبقة الأوزون

يكثُر الكلام في الآونة الأخيرة عن الثقب في طبقة الأوزون والخطر الذي يهدد العالم.

فقد استرعت طبقة الأوزون اهتمام بحاشي الأحوال الإقليمية منذ مدة طويلة لأن هذه الطبقة تعمل على المحافظة على حياتنا من خطر الأشعة المأوراء البنفسجية الضارة التي تتسرّب إلى الأرض. وقد تبين، بنتيجة البحوث التي أجريت بصورة متواصلة منذ العام ١٩٧٧، أن طبقة الأوزون فوق منطقة القطب الجنوبي أخذت تبعث على القلق بسبب ظهور ثقب كبير فيها. ولم يمكن تحديد السبب حتى الآن، وقد عراه العلماء إلى تبدلات متكررة في طبقة الأوزون تحصل في بعض أوقات السنة، أو إلى تأثير هذه الطبقة بأضرار تأتيها من الأرض وتتجه الشبهة هنا إلى غاز الفلوريد كلور الهيدروكربون المنتشر الاستعمال في بخاخات "السراي" والثلاجات ومكيفات الهواء.

وقد تمّ لذلك عقد اتفاقية أوزون في منتريال، كندا، وقعت عليها ٤٦ دولة

قرّرت مؤخرًا تخفيض كميات غاز الفلوريد كلور الهيدروكربون المنتجة في أراضيها بنسبة ٥٠٪ حتى عام ألفين. ولأنه من الصعب إجراء البحوث والقياسات بواسطة الطائرات بسبب ارتفاع طبقة الأوزون الشائقة فوق الأرض، يقوم ١٥٠ عالما من ثماني دول على باخرة البحوث النجم القطبي بإجراء بحوث بحرية وإقليمية تتناول طبقات الجليد الكثيفة التي تمتد إلى مساحات شاسعة بدراسة حالة طبقة الأوزون المحيطة بالأرض وقياس درجة كثافتها فوق منطقة القطب الجنوبي.

وبأخرة البحوث النجم القطبي هذه قد توفرت فيها كل الاستعدادات اللازمة لتأدية هذه المهمة. فقد تمّ تزويدها بألة لقياس الأشعة ما وراء البنفسجية، طورتها مؤسسة ماكس بلانك العلمية وجامعة ميونيخ. وهي تستطيع الوصول بقياساتها حتى إلى ارتفاع ٥٠ ألف متر. وتستطيع قضاء فصل الشتاء في مياه القطب الجنوبي، وتتمكن من شقّ طريقها بين طبقات الجليد إلى يبلغ سمكها ٣ أمتار.

قسمة ركن التعارف لمجلة

دوراد

السن

الإسم

العنوان

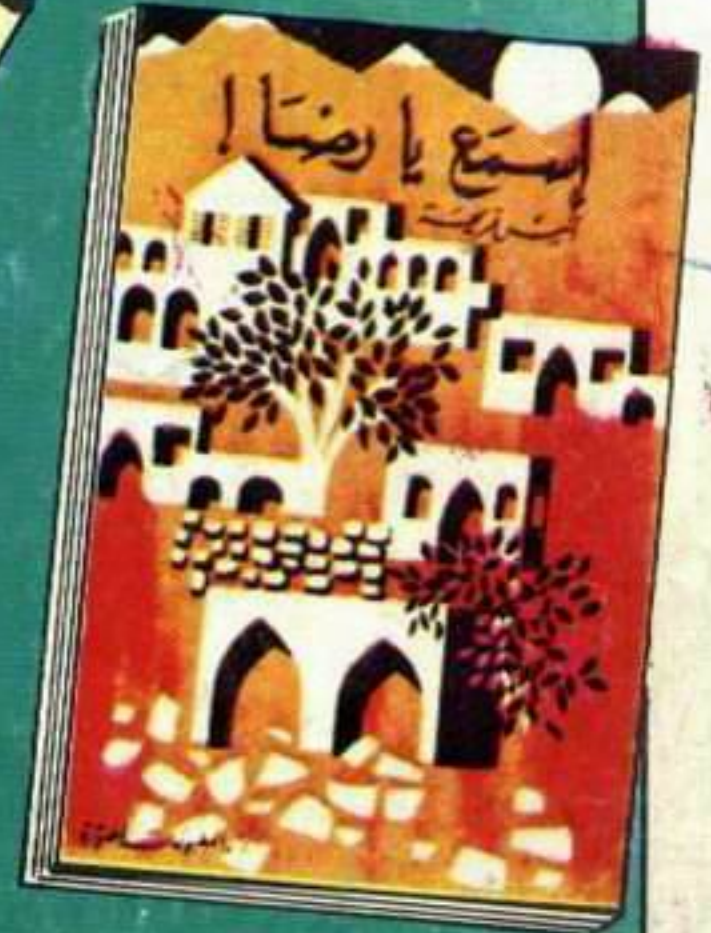
(صندوق البريد أو رقم المنزل، الشارع، الحي أو المنطقة، المدينة، البلد)

الهواية

الألف في الأرواق

معالم الجمال

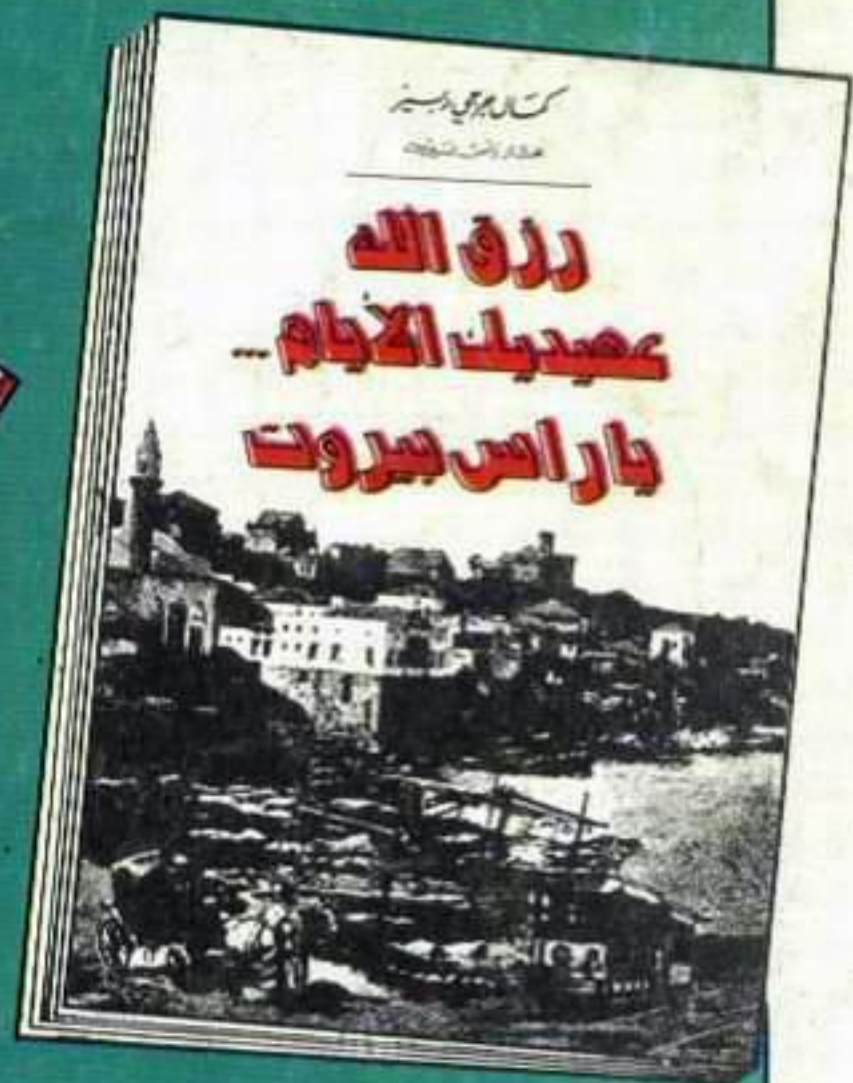
استمع يا روضاً
الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها
وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عبيدك الأجام...

باراس بيروت



رامس بيروت من خلال ذكريات أهلها
ونواديرهم وحكاياتهم

روائع الطبيعة
الارض

روائع الطبيعة
البحار: أعماق مدمشة

روائع الطبيعة
الطبيعة: فنون وابتلاء

روائع الطبيعة
الساعة حيا

تعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة
والصور الغنية.